



# POSLOVNO POROČILO S SAMOEVALVACIJO ZA POSLOVNO LETO 2011

februar 2012

Sprejeto na seji Sveta Glasbene šole Kočevje,

## KAZALO

1. PREDSTAVITEV GLASBENE ŠOLE KOČEVJE .....	3
2. ZAKONSKE IN DRUGE PODLAGE, KI POJASNUJEJO DELOVNO PODROČJE ŠOLE.....	5
3. URESNIČEVANJE DOLGOROČNIH CILJEV ŠOLE .....	6
4. URESNIČEVANJE LETNIH CILJEV ŠOLE IZ LETNEGA PROGRAMA.....	6
5. OCENA USPEHA PRI DOSEGANJU ZASTAVLJENIH CILJEV IZ LETNEGA PROGRAMA DELA .....	9
6. NASTANEK MOREBITNIH NEDOPUSTNIH ALI NEPRIČAKOVNIH POSLEDIC PRI IZVAJANJU PROGRAMA.....	15
7. OCENA USPEHA PRI DOSEGANJU ZASTAVLJENIH CILJEV .....	16
8. OCENA GOSPODARNOSTI IN UČINKOVITOSTI POSLOVANJA GLEDE NA OPREDELJENE STANDARDE IN MERILA .....	18
9. OCENA DELOVANJA SISTEMA NOTRANJEGA FINANČENGA NADZORA POSREDNEGA UPORABNIKA .....	18
11. OCENA UČINKOVITOSTI POSLOVANJA, PREDVSEM NA GOSPODARSTVO, SOCIALO, VARSTVO OKOLJA,	
12. ANALIZA KADROVANJA IN KADROVSKE POLITIKE.....	19
13. POROČILO O INVESTICIJSKIH VLAGANJIH .....	19
14. ZAKLJUČEK .....	19

## 1. PREDSTAVITEV GLASBENE ŠOLE KOČEVJE

### PODATKI O ŠOLI

Ime in sedež šole:

Glasbena šola Kočevje

Reška cesta 16

1330 Kočevje

tel.01/8951-779

faks.01/8931-028

e-mail: [info@gs-kocevje.si](mailto:info@gs-kocevje.si)

[www.gs-kocevje.si](http://www.gs-kocevje.si)

Podatki o ustanovitelju: Ustanovitelj Glasbene šole Kočevje je Občina Kočevje.

Šolski okoliš: Občina Kočevje

### Prikaz organov upravljanja:

<b>SVET ŠOLE</b>  <b>predstavniki kolektiva:</b> Bojan Oražem, namestnik predsednika, Josip Hotko, Mojca Gjerek, Danica Kavrakova Žganjar, Halid Tubeishat  <b>predstavniki staršev:</b> Marko Rován, predsednik, Saša Delač, Boštjan Mihelič  <b>predstavniki ustanovitelja:</b> Alojz Košir, Mirjana Bistronič, Primož Velikonja	<b>SVET STARŠEV</b>  Sašo Delač, Alenka Rován, Uroš Novak, Mateja Gavraníč, Boštjan Mihelič, Mojca Turk, Mojca Štefanič, Alenka Kordiš, Natalija Videnšek, Martina Rus, Monika Klepec, Matjaž Hribar, Igor Južnič
	<b>RAVNATELJ</b>  <b>Jože Rajk</b>
	<b>STROKOVNI ORGANI</b>  Učiteljski zbor Strokovni aktiví

Strokovni aktiv

Strokovni aktiv pianistov – vodja Erik Šuler.

Strokovni aktiv pihal – vodja Domen Hafner

Strokovni aktiv godal – vodja Danica Kavrakova Žganjar

Strokovni aktiv trobil in tolkal – vodja Halid Tubeishat

Strokovni aktiv kitare – vodja Amel Ramić

Strokovni aktiv harmonike – vodja Josip Hotko

Strokovni aktiv predš. gl. vzg., gl. priprav. in nauka o glasbi – vodja Bojan Oražem

Strokovni aktiv petja – vodja Diego Barrios Ross

Strokovni aktiv baleta in plesne pripravnice – vodja Špela Repar

**UČITELJI**

V Glasbeni šoli Kočevje bo v šolskem letu 2011/2012 poučevalo 22 učiteljev. 18 od teh ima ustrezno (univerzitetno visokošolsko ali srednješolsko za poučevanje baleta in harmonike) strokovno izobrazbo, 2 učitelja še študirata. 2 učitelja imata strokovni naziv mentor 7 pa svetovalc. Ravnatelj imam strokovni naziv svetovalc in poučujem na šoli godalni orkester, nauk o glasbi in solfeggio.

V rednem delovnem razmerju so naslednji učitelji:

IME IN PRIIMEK UČITELJA	ZAPOSILITEV	PREDMET
NATALIA BOGDANOVA	1	KLAVIR
GORAZD HERMAN	1	KLAVIR
IZABELA VLAŠIČ	0,2	KLAVIR
ERIK ŠULER	1	KLAVIR, KOREPETICIJE
DANICA KAVRAKOVA	0,5	VIOLONČELO, KOI
NADA KRAJNČAN ŠUŠTERŠIČ	1	PREČNA FLAVTA
ERNEST JAZBEC	0,2	FLAVTA, KLJUNASTA FLAVTA
BOJAN ORAŽEM	1	HARMONIKA, NOG, KOI
KATJA MOREL	1	VIOLINA, GODALNI ORKESTER
IVO VLAŠIČ	0,2	VIOLINA
VALERIJ BOGDANOV	0,20	KONTRABAS
DOMEN HAFNER	1	SAKSOFON, KLJUNASTA FLAVTA
NAJA ZAPUŠEK	0,5	PETJE
DEJAN HERAKOVIĆ*	0,5	PETJE
DIEGO BARRIOS ROSS	0,5	PETJE

JOSIP HOTKO	1	DIATONIČNA IN KLAVIRSKA HARMONIKA
ŠPELA REPAR	0,39	BALET
AMEL RAMIĆ	1	KITARA, KOI
HALID TUBEISHAT	1	TROBILA, KLJUNASTA FLAVTA, PIHALNI ORKESTER
MATE BRODAR	0,5	KLARINET, KLJUNASTA FLAVTA
IVO RIMC	0,66	TOLKALA
DAVID ROP	0,3	NOG, GLASBENA PRIPRAVNICA
JOŽE RAJK		NOG, SOLFEGGIO, GOD. ORKESTER, KOI

NOG – NAUK O GLASBI

KOI – KOMORNA IGRA

\*Dejan Herakovič nadomešča Najo Zapušek, ki je na starševskem dopustu do marca 2012.

Poleg učiteljev so na naši šoli zaposleni še poslovna sekretarka, hišnik, čistilki, računovodska dela opravlja računovodski servis PROM d.o.o.

## 2. ZAKONSKE IN DRUGE PODLAGE, KI POJASNJUJEJO DELOVNO PODROČJE ŠOLE

Zakonsko podlago za Glasbeno šolo Kočevje predstavljajo Zakon o zavodih (Ur. list RS št. 12/91), Zakon o organizaciji in financiranju vzgoje in izobraževanja (Ur. list RS, št. 16/2007–uradno prečiščeno besedilo, 36/2008, 58/2009 64/2009 popr., 65/2009 popr.), Zakon o delovnih razmerjih (Ur. list RS, št. 42/02), Zakon o Glasbeni šoli (Ur. list RS, št. 29/00), Kolektivna pogodba za dejavnost vzgoje in izobraževanja v RS (Ur. list RS, št. 52/94, 49/95, 34/96, 51/98, 28/99, 39/00, 56/01), Odlok o ustanovitvi ter Odloka o spremembah in dopolnitvah odloka o ustanovitvi in Odloka o spremembah in dopolnitvah odloka javnega vzgojno – izobraževalnega zavoda Glasbene šole Kočevje (Ur. list RS št. 6/97, 36/2008, 43/2010).

Glasbena šola opravlja dejavnost osnovnega, individualnega in skupinskega glasbenega izobraževanja v skladu z veljavnimi normativi in standardi. Ministrstvo za šolstvo, znanost in šport zagotavlja sredstva za plačila delavcem na sistemiziranih delovnih mestih. V Zakonu o organizaciji in financiranju vzgoje in izobraževanja je v 82. členu zapisano, da Občina zagotavlja:

- za glasbene šole sredstva za plačilo stroškov za uporabo prostora in opreme in druge materialne stroške,
- glasbenim šolam sredstva za nadomestila stroškov delavcem v skladu s kolektivno pogodbo,
- sredstva za investicijsko vzdrževanje nepremičnin in opreme, javnim osnovnim in glasbenim šolam,
- sredstva za investicije za glasbene šole.

## SAMOEVALVACIJA

### 3. URESNIČEVANJE DOLGOROČNIH CILJEV ŠOLE

Glasbeno šolo Kočevje v šolskem letu 2011/2012 obiskuje 260 učencev v 13,75 oddelkih javno veljavnega vzgojno izobraževalnega programa glasbene šole. Od tega jih je 23 vpisanih v ljubiteljski program. V okviru nadstandardnega programa namreč izvaja Glasbena šola Kočevje tudi ljubiteljski pouk klavirja, kitare, petja, diatonične in klavirske harmonike, prečne in kljunaste flavte, violine ter tolkal. Pouk se izvaja po Pravilniku o ljubiteljski dejavnosti v Glasbeni šoli Kočevje, ki ga je svet šole potrdil 12. oktobra 2009.

Šola nima podružnice in nima dislociranih oddelkov.

Uresničevanje dolgoročnih ciljev v letu 2011:

- Pridobiti ustrezne kadre. Od zaposlenih ima v tem šolskem letu 18 učiteljev ustrezno izobrazbo, kar znaša 85% vseh učiteljev. Ena učiteljica zaključuje študij na Akademiji za glasbo v Ljubljani, 1 učiteljica se šola na ustrezni visoki šoli v Avstriji. En učitelj je končal šolanje v Celovcu, vendar še nima končanih pedagoško-andragoških znanj.
- Vzpodbujanje učencev za orkestrsko igro in igro v komornih skupinah. Septembra 2010 se je na orkestrske inštrumente vpisalo 86 učencev, kar znaša 40% vseh vpisanih. Vpisanih je tudi več učencev pri petju. V aprilu 2011 se je prvič javnosti predstavil Simfonični orkester Glasbene šole Kočevje.
- Izobraževanje učiteljev na seminarjih, študijskih skupinah, strokovnih usposabljanjih. Šola nameni veliko pozornost izobraževanju in delavcem šole omogoča stalno izobraževanje in jih pri tem vzpodbuja. V letu 2011 so se vsi učitelji udeležili vsaj enega seminarja.
- Vzdrževanje. Poleg rednega vzdrževanja smo opravili večja dela:
  - Zložili ter premazali smo ves parket v stavbi.
  - Hišnik je prepleskal stopnišče z rumeno barvo.
  - Pred šolo smo na novo označili parkirne bokse.
- Od septembra 2009 imamo zaposlenega profesionalnega knjižničarja (10% zaposlitev), ki popisuje literaturo, knjige pa si že lahko sposojajo naši učenci v knjižnici. Do leta 2009 knjižnica ni bila organizirana na tak način. V letu 2011 je z nalepkami začel opremljati tudi premičnine in jih vnašati v register v elektronski obliki.

### 4. URESNIČEVANJE LETNIH CILJEV ŠOLE IZ LETNEGA PROGRAMA

#### Število učencev

Število učencev je določeno s sistemizacijo, ki nam jo odobri Ministrstvo za šolstvo in šport. Naša šola lahko oblikuje 13,75 oddelka. Glede na število ur pouka plesa, glasbene pripravnice in predšolske glasbene vzgoje, lahko vpišemo individualno od 210 do 215 učencev. V tem šolskem letu smo jih lahko, zaradi večjega števila baletnikov, vpisali 214.

- Individualni pouk. Lekcija individualnega pouka traja praviloma 2 - krat tedensko po 30 minut, na višji stopnji pa 2 - krat 45 minut.

PREDMET	ŠTEVILO UČENCEV
KLAVIR	44
HARMONIKA	13
VIOLINA	24
VIOLONČELO	8
KITARA	19
KLJUNASTA FLAVTA	12
FLAVTA	22
KLARINET	7
SAKSOFON	14
PETJE	16
TROBENTA	5
ROG	1
BARITON	1
TOLKALA	10
DIATONIČNA HARMONIKA	16
KONTRABAS	2
<b>SKUPAJ</b>	<b>214</b>

- SKUPINSKI POUK - se izvaja enkrat tedensko. Pouk Predšolske glasbene vzgoje traja 45 minut, glasbene pripravnice pa 60 oziroma 45 minut za manjše razrede.

PREDMET	ŠTEVILO UČENCEV
PREDŠOLSKA GLASBENA VZGOJA	9
GLASBENA PRIPRAVNICA	

- Nauk o glasbi in solfeggio - se izvajata enkrat tedensko. Nauk o glasbi in solfeggio sta obvezna dopolnilna predmeta in trajata praviloma 45, 60 ali 90 minut.

PREDMET	ŠTEVILO UČENCEV
NAUK O GLASBI 1. razred	47
NAUK O GLASBI 2. razred	36
NAUK O GLASBI 3. razred	32
NAUK O GLASBI 4. razred	36
NAUK O GLASBI 5. razred	30
NAUK O GLASBI 6. razred	23

SOLFEGGIO I. , II	16
<b>SKUPAJ NAUK O GLASBI</b>	<b>219</b>

- SKUPINSKI POUK – BALET - se izvaja dvakrat tedensko, lekcija traja 45 oziroma 60 minut.

PREDMET	ŠTEVILO UČENCEV
BALET	17
PLESNA PRIPRAVNICA	9

- LJUBITELJSKI PROGRAM – se izvaja in financira po Pravilniku o ljubiteljskem programu. V šolskem letu 2011/2012 je na ljubiteljski program vpisanih 21 učencev.

PREDMET - LJUBITELJSKI PROGRAM	ŠTEVILO UČENCEV
KLAVIR	11
DIATONIČNA HARMONIKA	1
FLAVTA	1
VIOLINA	3
KITARA	4
HARMONIKA	1
VIOLONČELO	1
TOLKALA	1
GLASBA V VRTCU – skupinski pouk*	<b>Otroci v vrtcih</b>

\*Financira GŠ Kočevje iz šolnin

Predšolska glasbena vzgoja se izvaja 1 PU tedensko za učence v starosti 5 let. V skupini je lahko od 12 do 15 učencev, najmanj pa 8.

Glasbena pripravnica se izvaja 1,33 ure tedensko za učence v starosti 6 let. V skupini je 12 do 15 učencev, najmanj pa 8. V letošnjem šolskem letu se, zaradi premajhnega števila vpisa v predšolsko glasbeno vzgojo, kombinira le ta z glasbeno pripravnico.

Pouk nauka o glasbi se izvaja 2 PU tedensko za skupino, ki šteje od 16 do 20 učencev, 1,33 PU tedensko za skupino, ki šteje od 12 do 16 učencev ter 1 PU tedensko za skupino od 5 do 11 učencev.

Pouk komorne igre se normativno izvaja 1 krat tedensko po 1 do 1,33 PU. Za komorni sestav šteje skupinsko muziciranje od 2 do 9 glasbenikov. V tem šolskem letu lahko, v skladu z



normativi, sestavimo za 11 PU komornih skupin. Predvidoma bodo delovali naslednji komorni sestavi: komorni sestav harmonik, klavirski trio, komorni sestav diatoničnih harmonik, komorni sestav tolkal in klavirski duo.

V Glasbeni šoli Kočevje delujeta Godalni in Pihalni orkester.

Vaje šolskega Pihalnega orkestra potekajo enkrat do dvakrat tedensko (enkrat tedensko vaje s posameznimi inštrumenti) v Glasbeni šoli Kočevje. Vaje so ob ponedeljkih 18.15 do 19.00 in četrtek od 18.00 do 19.30 ure. Dirigent orkestra je Halid Tubeishat.

Šolski godalni orkester ima skupne vaje enkrat tedensko, prav tako v učilnici št. 5 v pritličju. Dirigentka je v tem šolskem letu Katja Morel. Sekcijske vaje vodi Jože Rajk. Vaje potekajo ob ponedeljkih od 15.15 – 16.00 (sekcijske vaje) in ob sredah od 18.00 do 19.30.

V aprilu 2011 je bila organizirana intenzivna vikend vaja za oba orkestra v Veržeu. Prvič se je občinstvu predstavil Simfonični orkester Glasbene šole Kočevje pod taktirko ravnatelja Jožeta Rajka.

- Korepeticije

Korepeticije se izvajajo skozi vse leto, predvsem pa med pripravami na nastop in na nastopih, tekmovanjih in izpitih. Predvideni dnevi za korepeticije so ponedeljek, sreda in petek. Korepetitorja bosta v naši šoli tudi letos Gorazd Herman in Erik Šuler.

## **5. OCENA USPEHA PRI DOSEGANJU ZASTAVLJENIH CILJEV IZ LETNEGA PROGRAMA DELA**

V Letnem delovnem načrtu 2010/2011 so opredeljeni sledeči kratkoročni cilji:

### Kratkoročni cilji in naloge

- vzpostavljanje pogojev za nemoteno delo,
- zmanjšanje izpisa učencev,
- razvijanje nadstandardnih dejavnosti,
- vključevanje šole v širši prostor s koncerti, glasbenimi projekti, ...
- vzpostavljanje tvornih in strpnih medosebnih odnosov, temelječih na medsebojnem približevanju učencev in učiteljev,
- ustvarjalno zastavljen učni proces,
- napredek vsakega učenca,
- vključevanje učencev v komorne sestave in orkestre,
- uspeh na regijskih, državnih in mednarodnih tekmovanjih,
- izobraževanje delavcev,
- spodbujanje mednarodnega povezovanja učencev ter strokovnih delavcev šole.

V Glasbeni šoli Kočevje menimo, da so bili zastavljeni cilji iz Letnega delovnega načrta doseženi, kar je potrdil tudi Svet Glasbene šole Kočevje, ko je sprejel Poročilo o delu Glasbene šole Kočevje za šolsko leto 2010/2011, dne 26. 9. 2011. Poročilo je obravnaval tudi Svet staršev Glasbene šole Kočevje na seji, dne 26. 9. 2010. V letu 2011 smo poleg rednih dejavnosti izvedli Regijsko tekmovanje mladih glasbenikov dolenjske, organizirali slavnostni koncert ob 50 obletnici, izdali obsežen zbornik ob 50 letnici ter izdali svojo prvo zgoščenko.

## **TEKMOVANJA IN USPEHI, KI SO JIH DOSEGLI TEKMOVALCI**

### **IV. Mednarodno tekmovanje harmonikarjev za Veliko nagrado Avsenik**

Begunje na Gorenjskem, 23-24. januar 2011

**Tilen Poje**, harmonika, C kategorija, **bronasto priznanje** – mentor Josip Hotko

**Vesel Damjan**, diatonična harmonika, C kategorija, **srebrno priznanje** – mentor Josip Hotko

**Marko Kerneža**, diatonična harmonika, B kategorija, **srebrno priznanje** – mentor Josip Hotko

Tekmovanje **TEMSIG** je bilo razpisano za naslednje tekmovalne discipline:

TROBENTA, ROG, BARITON, TUBA, HARMONIKA, KLAVIRSKI DUO, KITARSKI DUO, KOMORNE SKUPINE Z GODALI

Glasbena šola Kočevje se je s svojimi desetimi učenci udeležila šestih kategorij: trobenta, tolkala, harmonika, komorna igra z godali, kitarski duo in klavirski duo. Tekmovalci so se pred tekmovanjem predstavili na internih nastopih, organizirana sta bila tudi dva javna nastopa tekmovalcev v Ribnici in v Kočevju.

## **40. TEKMOVANJE MLADIH GLASBENIKOV REPUBLIKE SLOVENIJE – 14. REGIJSKO TEKMOVANJE**

**14. regijskega tekmovanja mladih slovenskih glasbenikov Dolenjske 16. februarja 2011 v Kočevju** se je udeležilo 10 učencev naše šole:

**Patricija Delač in Gregor Zadnik**, klavirski duo 1. kategorija-**zlato priznanje**

mentorica: Natalia Bogdanova

**Matic Jakšič**, tolkala 1. A kategorija - **zlato priznanje**

mentor: Ivo Rimc

**Jaka Franc Hribar**, harmonika 1. A kategorija – **srebrno priznanje**

mentor: Bojan Oražem

**Gaja Tanko in Timon Gavranič**, kitarski duo 1. kategorija – **srebrno priznanje**

mentor: Amel Ramić

**Tina Trivunović, Helena Petković, Sara Prelesnik**, klavirski trio 1. kategorija – **srebrno priznanje**

mentorica: Danica Kavrakova Žganjar

**Anže Rus**, trobenta 1. A kategorija – **bronasto priznanje**

mentor: Halid Tubeishat

**40. državnega tekmovanja TEMSIG** za klavirski duo in tolkala v Mariboru in v Krškem so se udeležili Patricija Delač in Gregor Zadnik ter Matic Jakšič:

**Patricija Delač in Gregor Zadnik**, klavirski duo 1. kategorija-**bronasto priznanje**

mentorica: Natalia Bogdanova

**Matic Jakšič**, tolkala 1. A kategorija - **priznanje za udeležbo**.

mentor: Amel Ramić

### **Mörski festival kitare 2011**

Murska Sobota, 2. - 5. april 2011

**Tita Brus**, I. Kategorija – **srebrno priznanje** – mentor: Amel Ramić

**Gaja Tanko**, II. Kategorija – **srebrno priznanje** – mentor: Amel Ramić

**Timon Gavranič**, III. Kategorija – **srebrno priznanje** – mentor: Amel Ramić

### **2. Mednarodno glasbeno tekmovanje GIOVANI MUSICISTI »A. SALIERI«**

Legnano, 9. April 2011

**Jaka Franc Hribar**, harmonika, A kategorija **zlato priznanje in I. nagrada** - mentor Bojan Oražem.

Vsi – učenci, starši, mentorji in vodstvo šole, smo se zelo aktivno vključili v priprave na tekmovanje. Šola je priskrbela ves predpisani notni material, ki mora biti na tekmovanjih v

originalu. Za uspehe gre zasluga mentorjem, učencem in staršem. Dosežek smo javno objavili ter pohvalili učence, mentorje in starše tudi na Zaključnem koncertu. Tekmovalci so na koncertu prejeli priznanja in praktična darila (zgoščanka). Ravnatelj tudi v tem poročilu izrekam pohvalo učencem in učiteljem mentorjem.

## **HOSPITACIJE RAVNATELJA**

Ravnatelj sem hospitiral pri individualnem pouku, na razrednih nastopih, na vseh javnih nastopih v organizaciji Glasbene šole Kočevje, na tekmovanju TEMSIG, na internih nastopih šole ter na nastopih naših učencev izven šole. Skupaj sem spremljal pouk in rezultate dela štiriintridesetkrat (34).

## **UČNI USPEH UČENCEV IN REALIZACIJA POUKA**

Šolanje na nižji stopnji je v šolskem letu 2010/2011 zaključilo 22 učencev, na višji pa 1 učenec. V junijskem roku je opravilo letni izpit 201 redno vpisan učenec, ter ena učenka, ki ni vpisana v GŠ Kočevje. Ena učenka je zaradi rojstva otroka (pevka) zamrznila status in bo nadaljevala šolanje v naslednjem šolskem letu. Skupaj je v šolskem letu 2010/2011 uspešno zaključilo razred ali šolanje 202 učenca ali 94% vseh učencev vpisanih v začetku šolskega leta (215). Povprečna ocena pri individualnem pouku je 4,49, pri nauku o glasbi 4,06, pri baletu 4,28. **Skupna povprečna ocena šole je 4,28.**

Realizacija skupinskega pouka (nauk o glasbi, plesna pripravnica, balet, glasbena pripravnica, predšolska glasbena vzgoja) je **99,55%**. Prisotnost učiteljev pri individualnem pouku je **99,9%** (učencev 96,9%). Skupna realizacija šole je tako **99,7%**. Učenci in učitelji so bili odsotni od pouka večinoma zaradi bolezni. Višjo realizacijo pouka kot je bila prejšnja leta smo dosegli zaradi nadomeščanj pouka, ko je učenec bil bolan, nekateri učitelji pa so nadomestili tudi svojo odsotnost zaradi bolniške odsotnosti. Tako imajo teoretično nekateri učitelji tudi 110% realizacijo pouka. Pri izračunu sem upošteval samo realizacijo do 100%.

## **NASTOPI**

Učenci Glasbene šole Kočevje so nastopili v šolskem letu 688 krat na skupaj 88 prireditvah.

### Interni nastopi Glasbene šole Kočevje v šolskem letu 2010/2011

Tudi v šolskem letu 2010/2011 smo bili na šoli zelo aktivni in učenci so se predstavili javnosti na 32 internih nastopih. Realizacija internih nastopov Glasbene šole Kočevje je večja od načrtovane.

DATUM	NASTOP	ORGANIZACIJA
19. 10. 2010	Interni nastop	Slavica Marinković
04. 11. 2010	Razredni nastop	Josip Hotko
05. 11. 2009	Razredni nastop	Natalia Bogdanova
09.11. 2010	Razredni nastop	Naja Zapušek
17. 11. 2010	Razredni nastop	Nada Krajncan Šušteršič
18. 11. 2010	Razredni nastop	Danica Kavrakova Žganjar
25. 11. 2010	Interni nastop	Gorazd Herman
30.11. 2010	Razredni nastop	Domen Hafner
07.12. 2010	Razredni nastop	Ivo Rimc
16.12. 2010	Razredni nastop	Erik Šuler
18. 01. 2011	Razredni nastop	Amel Ramić
19. 01. 2010	Interni nastop	Izabela Vlašič
20. 01. 2011	Razredni nastop	Halid Tubeishat
17.02. 2011	Razredni nastop	Mate Brodar
15. 03. 2011	Nastop 1. Razredov	Natalia Bogdanova
16. 03. 2011	Nastop 1. Razredov	Ilvo Vlašič
28. 03. 2011	Razredni nastop	Mate Brodar
28.03. 2011	Razredni nastop	Diego Barrios Ross
30. 03. 2011	Razredni nastop	Katja Morel
06. 04. 2011	Razredni nastop	Nada Krajncan Šušteršič
07.04.2011	Interni nastop	Josip Hotko
19.04. 2011	Razredni nastop	Bojan Oražem
20. 05. 2011	Razredni nastop	Danica Kavrakova Žganjar
25. 05. 2011	Razredni nastop	Josip Hotko
27. 05. 2011	Nastop klavirskega oddelka 1.r.	Erik Šuler
02. 06. 2011	Razredni nastop	Domen Hafner
07.06. 2011	Razredni nastop	Mate Brodar
20. 05. 2010	Razredni nastop	Danica Kavrakova Žganjar
02. 06. 2011	Razredni nastop	Katja Morel
03. 06. 2011	Razredni nastop	Natalia Bogdanova
10. 06. 2011	Razredni nastop	Erik Šuler
13. 06. 2011	Razredni nastop	Dejan Heraković, Diego Barrios Ross

Nastopi učencev in učiteljev Glasbene šole Kočevje za različne ustanove, šole in društva (zunanji nastopi) v šolskem letu 2010/2011

Glasbena šola Kočevje se je odzvala na vsako vabilo za sodelovanje, o čemer priča 28 prireditev, ki smo jih popestrili z glasbo učenci in učitelji naše šole. Če prištejem k temu še

nastope na tekmovanjih (12) ter naše samostojne projekte (19), smo nastopili na 56 javnih nastopih in organizirali 4 koncerte, kjer so nastopili drugi umetniki.

DATUM NASTOPA	KRAJ NASTOPA
7.9.2011	Odprtje slikarske razstave, TŠKD Kočevska Reka
1.10.2011	Mednarodna fotografska razstava FOTOGRAFIJA NARAVE, Šeškov dom
30.9.2011	Festival za tretje življenjsko obdobje, Cankarjev dom Ljubljana
7.10.2011	Nastop učencev GŠ Kočevje ob mednarodnem tednu otroka (za otroke iz vrtca)
14.10.2011	KUD Jazbec in partnerji, Pozdrav otrokom
14.10.2011	Dom starejših občanov, Kostanjev piknik
23.12.2011	Likovni salon Kočevje, Odprtje likovne razstave
24.1.2011	Nastop tekmovalcev, Kočevje (2x)
10.2.2011	Nastop tekmovalcev, Ribnica (2x)
2.2.2011	3 glasbene predstavitve za otroke Vrtca Kočevje
3.2.2011	Društvo upokojencev Kočevje, nastop na kulturni prireditvi
4.2.2011	Gimnazija Kočevje, nastop na kulturni prireditvi v Šeškovem domu
9.2.2011	Stara Cerkev, nastop ob kulturnem prazniku
8.3.2011	OŠ Fara, Prireditev za Dan žena
22.4.2011	Predstavitve inštrumentov v Vrtcu Kočevje, enota Ostržek
23.05.2011	Glasbene urice v OŠ Zbora odposlancev (2x), Livold
24.05.2011	Glasbene urice v OŠ Ob Rinži
24.05.2011	Glasbene urice v OŠ Stara Cerkev
19.5.2011	MePZ Kočev'c, Letni koncert
11.3.2011	Planinsko društvo Kočevje, prireditev ob 60. obletnici
24.6.2011	Klub mladih, Pozdrav poletju
6.7.2011	Srednja ekonomska šola Ljubljana, podelitev maturitetnih spričeval

Samostojni projekti – nastopi v organizaciji Glasbene šole Kočevje v šolskem letu 2010/2011

DATUM	NASTOP	ORGANIZACIJA
3. 11. 2011	V ISKANJU IZGUBLJENE MELODIJE, koncert – kvartet harmonika, klarinet, violina, kitara (Damir Fajfar)	GŠ Kočevje
14. 12. 2011	BOŽIČNO-NOVOLETNI KONCERT, Šeškov dom	Bojan Oražem
2. 2. 2010	NASTOP OB KULTURNEM PRAZNIKU, dvorana GŠ Kočevje	Nada Krajnčan Šušteršič

16.2.2011	REGIJSKO TEKMOVANJE MLADIH GLASBENIKOV DOLENJSKE, GŠ Kočevje, Šeškov dom	GŠ Kočevje
16.2.2011	KONCERT NAGRAJENCEV REGIJSKEGA TEKMOVANJA, Šeškov dom	Jože Rajk
1.3. 2011	NASTOP ŠTUDENTOV HARMONIKE AG V LJUBLJANI, dvorana GŠ Kočevje	Bojan Oražem
8. 3. 2011	NASTOP V PUSTNIH MASKAH, dvorana GŠ Kočevje	Amel Ramić
21. 3. 2011	STROKOVNA PEVSKA DELAVNICA	Diego Barrios Ross
24. 3. 2011	NASTOP OB MATERINSKEM DNEVU, dvorana GŠ Kočevje	Erik Šuler
1.-3. April 2011	INTENZIVNE VAJE ORKESTROV V VERŽEJU	Jože Rajk
15. 4. 2011	SLAVNOSTNI KONCERT OB 50. OBLETNICI GŠ KOČEVJE, Šeškov dom	Vsi zaposleni
4. 5. 2011	KITARSKI KONCERT, dvorana GŠ Kočevje (Aljaž Cvirn)	Amel Ramić
14. 5. 2011	SNEMANJE ZGOŠČENKE	Ivo Rimc, Mate Brodar
18. 5. 2011	DAN ODPRTIH VRAT GŠ KOČEVJE, GŠ Kočevje	učiteljski zbor
30. 5. 2011	KLAVIRSKI RECITAL ( Tilen Draksler)	Jože Rajk
31. 5. 2011	ABSOLVENTSKI VEČER, dvorana GŠ Kočevje	Katja Morel
9. 6. 2011	ZAKLJUČNI KONCERT GŠ KOČEVJE, Šeškov dom	Danica Kavrakova
20. 6. 2011	ZAKLJUČNI KONCERT PETRE STOPAR, učenke 6. razreda petja	Diego Barrios Ross
22. 6. 2011	KONCERT ORKESTROV IN KOMORNIH SKUPIN	Ivo Rimc, Halid Tubeishat

## 6. NASTANEK MOREBITNIH NEDOPUSTNIH ALI NEPRIČAKOVNIH POSLEDIC PRI IZVAJANJU PROGRAMA

Pri izvajanju programa ni prišlo do nedopustnih ali nepričakovanih posledic. Glasbena šola bo v bodoče še bolj poskušala zmanjšati število izpisanih učencev med šolskim letom.

**POSLOVNO POROČILO****7. OCENA USPEHA PRI DOSEGANJU ZASTAVLJENIH CILJEV**

Razlika med prihodki in odhodki kaže **pozitiven poslovni izid** – presežek prihodkov nad odhodki v višini **2.242,37 EUR**.

**IZKAZ PRIHODKOV IN ODHODKOV DOLOČENIH UPORABNIKOV PO NAČELU DENARNEGA TOKA**

<b>PRIHODKI V EUR</b>	<b>2009</b>	<b>2010</b>	<b>2011</b>
PRIHODKI OD ŠOLNIN	62.704,75	62.055,51	60.087,11
PRIHODKI OD PRODAJE PROIZVODOV IN STORITEV	-		-
PRIHODKI OD DOTACIJ - občina za materialne stroške + osnovna sredstva (703 vključeno) - lokalna skupnost – IPZ	84.430,13	83.966,51	82.927,67
PRIHODKI OD PRISPEVKOV - dotacija MZŠ za plače zaposlenih	430.025,69	484.598,99	459.525,56
PRIHODKI OD FINANCIRANJA - OBRESTI	243,99	506,02	413,81
DRUGI IZREDNI PRIHODKI - DONACIJE	22.469,84	19.803,13	13.066,65
<b>SKUPAJ PRIHODKI</b>	<b>599.874,40</b>	<b>650.930,16</b>	<b>616.020,80</b>

<b>ODHODKI</b>	<b>2009</b>	<b>2010</b>	<b>2011</b>
PORABLJEN MATERIAL:			
- čistila	1.831,53	2.642,16	2.169,61
- voda	1.099,96	951,62	908,21
- telefon, faks	2.757,03	1.754,55	1598,67
- pisarniški material	3.006,86	1.874,02	2312,31
- drugi potrošni material in inventar	7.170,79	17.787,07	8494,27
ŠOLSKA LITERATURA, UČILA, NOTNA GRADIVA	2.229,07	2.760,84	1.344,62
STROŠKI ZA PRIREDITVE IN TEKMOVANJA	350,00	1.080,50	5.967,95
STROŠKI PORABLJENE ENERGIJE	3.044,63	3.823,35	3.379,53
STROŠKI SPROTNEGA VZDRŽEVANJA (tekoče vzdrževanje opreme)	4.970,97	7.173,06	3.779,36
KOMUNALNE STORITVE	10.788,35	10.167,42	11.145,22
DRUGE PROIZVODNE STORITVE (varovanje, uglasovanje, vezava not, druge storitve)	14.660,19	19.122,60	17.475,96
DRUGE PROIZVODNE STORITVE (študentsko delo)	505,55		-
NADOMESTILA STROŠKOV DELAVCEM			
- dnevnice, kilometrina	2.523,47	4.328,38	5.060,49
- prevoz na delo redno zaposlenim	38.849,46	46.230,31	44.285,92



- regresirana prehrana	11.676,58	11.742,02	11.607,19
STROŠKI ZA OBČASNO IN ZAČASNO DELO (pogodbeni)	6.132,04	3.561,58	5.269,23
POUČEVANJE BALETA	-		-
STROŠKI STROKOVNEGA IZOBRAŽEVANJA UČITELJEV	6.238,68	2.488,22	2.756,96
REPREZENTANCA	1.385,91	2.003,13	769,64
DAVKI IN PRISPEVKI ZA PLAČE (stroški delodajalca)	59.574,68	61.048,94	60.207,28
DAVKI IN PRISPEVKI NA POGODBENO DELO	-		-
BANČNI, APP STROŠKI, ČLANARINE	179,06	162,25	389,62
STROKOVNA LITERATURA, URL, ČASOPISI IN PRIROČNIKI, PTT	1.251,47	1.999,21	1.975,19
VKALKULIRANE BRUTO PLAČE	373.792,82	383.878,12	378.740,69
RAČUNOVODSKE STORITVE	9.776,95	9.172,30	9.176,95
SOLIDARNOSTNA POMOČ	577,51	577,51	577,51
JUBILEJNE NAGRADE	822,26		1.027,83
BRUTO REGRES	14.448,00	14.762,70	14.560,83
PRVA POKOJNINSKA DRUŽBA	2.763,45	2.857,72	2.415,66
POKOJNINSKI STEBER	1.596,31	11.750,31	6.731,58
NAKUP OPREME IN INŠTRUMENTOV	8.442,90	20.956,40	11.045,71
ODPRAVNINE	10.696,05	2031,50	-
SKUPAJ ODHODKI:	<b>603.142,53</b>	<b>648.687,79</b>	<b>615.173,99</b>
<b>PRESEŽEK PRIHODKOV NAD ODHODKI:</b>		<b>2.242,37</b>	<b>846,81</b>
<b>PRESEŽEK ODHODKOV NAD PRIHODKI:</b>	<b>3.268,13</b>		

V letu 2011 je šola, v primerjavi s prejšnjimi leti, porabila več sredstev za:

- tekmovanja in prireditve, saj je organizirala regijsko tekmovanje in koncert ob 50. obletnici šole.
- pogodbeno delo – plačilo žirije tekmovanja (sredstva za tekmovanja smo prejeli v obliki prijavnin na tekmovanje), plačilo izdelave zgoščenke.

Za pridobivanje sredstev iz občine smo se usklajevali z Oddelkom za družbene dejavnosti.

Visoko postavko pri odhodkih predstavljajo prevozi na delo, ker se zaposleni vozijo na delo iz oddaljenih krajev.

Šola veliko sredstev namenja tudi za nakup inštrumentov, učil in glasbenih pripomočkov. Po izkazu prihodkov in odhodkov – določenih uporabnikov po načelu denarnega toka ima šola v letu 2011 **presežek 846,81 €** prihodkov nad odhodki.

## **8. OCENA GOSPODARNOSTI IN UČINKOVITOSTI POSLOVANJA GLEDE NA OPREDELJENE STANDARDE IN MERILA**

Zavod ima Pravilnik o oddaji naročil male vrednosti, ki je sprejet decembra 2007 s katerim oddaja naročila za blago in storitve. Naročnik z izvedbo javnega naročila z izborom ponudbe oziroma ponudnika zagotovi, da je poraba sredstev za naročnika najbolj gospodarna, glede na namen javnega naročila in na predmet javnega naročila. Za področje izvajanja vzgojno-izobraževalne dejavnosti, financirane s strani ministrstva so določeni normativi in standardi. Ministrstvo na tej podlagi zagotavlja sredstva za plače in druge osebne prejemke iz delovnega razmerja. Prav tako ustanovitelj zavoda, to je lokalna skupnost, zagotavlja sredstva v skladu z 82. členom ZOFVI (Ul. RS 115/03) in v skladu z finančnim načrtom zavoda.

## **9. OCENA DELOVANJA SISTEMA NOTRANJEGA FINANČENGA NADZORA POSREDNEGA UPORABNIKA**

Notranji nadzor se opravlja v skladu s Pravilnikom o računovodstvu in Navodilih za oddajo naročil male vrednosti.

Sistem notranjega nadzora je Glasbena šola Kočevje v letu 2009 uredila tudi s Pravili upravljanja s tveganji v Glasbeni šoli Kočevje in izdelavo Registra tveganj v Glasbeni šoli Kočevje. V letu 2011 je bila opravljena revizija poslovanja Glasbene šole Kočevje za obdobje od 2008 do 2010. Revizor je izdal pozitivno mnenje (priloga).

## **11. OCENA UČINKOVITOSTI POSLOVANJA, PREDVSEM NA GOSPODARSTVO, SOCIALO, VARSTVO OKOLJA, REGIONALNI RAZVOJ IN UREJANJE PROSTORA**

V šoli se vzpostavlja večji nadzor nad uporabo javnih sredstev. Z letom 2009 smo prešli na bolj pregleden način knjiženja šolnin. Tako nimamo več večjih dolžnikov (v prejšnjih letih nekateri niso plačevali šolnine več let). Del denarja večjih dolžnikov smo pridobili nazaj. Šola je od začetka leta 2008 varovana z alarmom, ki smo ga v letu 2011 dokončno razširili še v novih prostorih v pritličju. K večji preglednosti delovanja je pripomogla tudi spletna stran, ki sem jo za šolo postavil v mesecu aprilu 2008, v januarju 2011 pa smo jo še posodobili.

Šola zelo veliko dela na področjih vključevanja v življenje in delo v mestu in občini. Zlasti je bila do zdaj izpostavljena skrb za koristno in aktivno izkoriščanje prostega časa, kar je zelo pomemben dejavnik v razvoju družbe oziroma vsakega posameznika. Nedvomno je Glasbena šola Kočevje lahko pomemben dejavnik v socialnem okolju in regionalnem prostoru. Poleg poučevanja inštrumentov, petja, plesa in glasbene teorije, skrbi za odraščajoče otroke tako, da jim omogoča vključevanje v kulturno življenje. Učenci nastopajo na skoraj vsaki prireditvi v mestu, omogoča pa jim tudi kvalitetno izrabo prostega časa in zato opravlja tudi pomembno preventivno funkcijo v smislu socializacije.

## 12. ANALIZA KADROVANJA IN KADROVSKE POLITIKE

Kadrovska politika šole je usmerjena v pridobivanje ustreznih kadrov in izobraževanje že obstoječih kadrov.

Izobrazbena sestava zaposlenih po zahtevani in dejanski izobrazbi je naslednja:

- zahtevano izobrazbo ima 18 učiteljev, od tega izpolnjuje 13 učiteljev vse pogoje
- neustrezno izobrazbo imajo 4 učitelji.

Naziv svetovalca ima pet učiteljev in ravnatelj, naziv mentor trije učitelji.

Izobraževanje za pridobitev strokovne izobrazbe - v izobraževanje sta bila v letu 2010 vključena dva pedagoška delavca.

## 13. POROČILO O INVESTICIJSKIH VLAGANJIH

Investicijska vlaganja so v letu 2011 zajemala nabavo osnovnih sredstev: 17 stolov različnih velikosti za igranje na različne inštrumente, kateder, alarmno centralo, ozvočenje za klasično kitaro, ozvočenje za zunanje nastope, ozvočenje v dvorani, kosilnica za košnjo trave, kamera s priključki, računalnik za tajništvo. Za učence smo kupili nove inštrumente: 3 saksofone, violončelo in violino. Za učence smo opremili vadnico tudi z računalnikom z dostopom na splet.

## 14. ZAKLJUČEK

Glasbena šola Kočevje je v letu 2011 še povečala število učencev. Število učiteljev z ustrežno izobrazbo in z nazivi se je povečalo, nastopov učencev je iz leta v leto več. Šola dobro sodeluje z okoljem (s Pihalnim orkestrom Kočevje, s Skladom za ljubiteljsko kulturo izpostavo Kočevje ter s kulturnimi in drugimi društvi iz Kočevja).

Glasbena šola Kočevje je začela vzpostavljati knjižnico, v tem letu bo še povečala preglednost šolskega inventarja z novim sistemom označevanja. V šoli deluje brezžična povezava na splet, v letu 2012 pa bomo vzpostavili širokopasovno povezavo s priključkom v vsaki učilnici. Multimedijško sta opremljeni učilnici za skupinski pouk. Klima v kolektivu je dobra, pozitivna. Vse to se odraža tudi pri uspehu učencev. Glasbena šola krepi po številu članov oba orkestra. Na koncertu ob 50. obletnici šole je prvič zaigral tudi Simfonični orkester Glasbene šole Kočevje. Tako je šola v občini Kočevje prispevala k še večji kulturni raznolikosti in bo, predvidevamo, s tem pritegnila še več otrok h glasbenemu izobraževanju.

Otroci, ki se ukvarjajo z glasbo pa so navadno tudi bolj srečni in uspešni v življenju.

Kočevje, februar 2012

Ravnatelj Glasbene šole Kočevje

Jože Rajk, prof.

Priloge:

- izkaz prihodkov in odhodkov – določenih uporabnikov 2011
- bilanca stanja 2011
- izkaz prihodkov in odhodkov – določenih uporabnikov po načelu denarnega toka 2011