

# **LETNI DELOVNI NAČRT**

# **GLASBENE ŠOLE KOČEVJE**

## **ZA ŠOLSKO LETO 2017/2018**

Obravnavano na sestanku učiteljskega zbora, 31. 8. in 3. 10. 2017

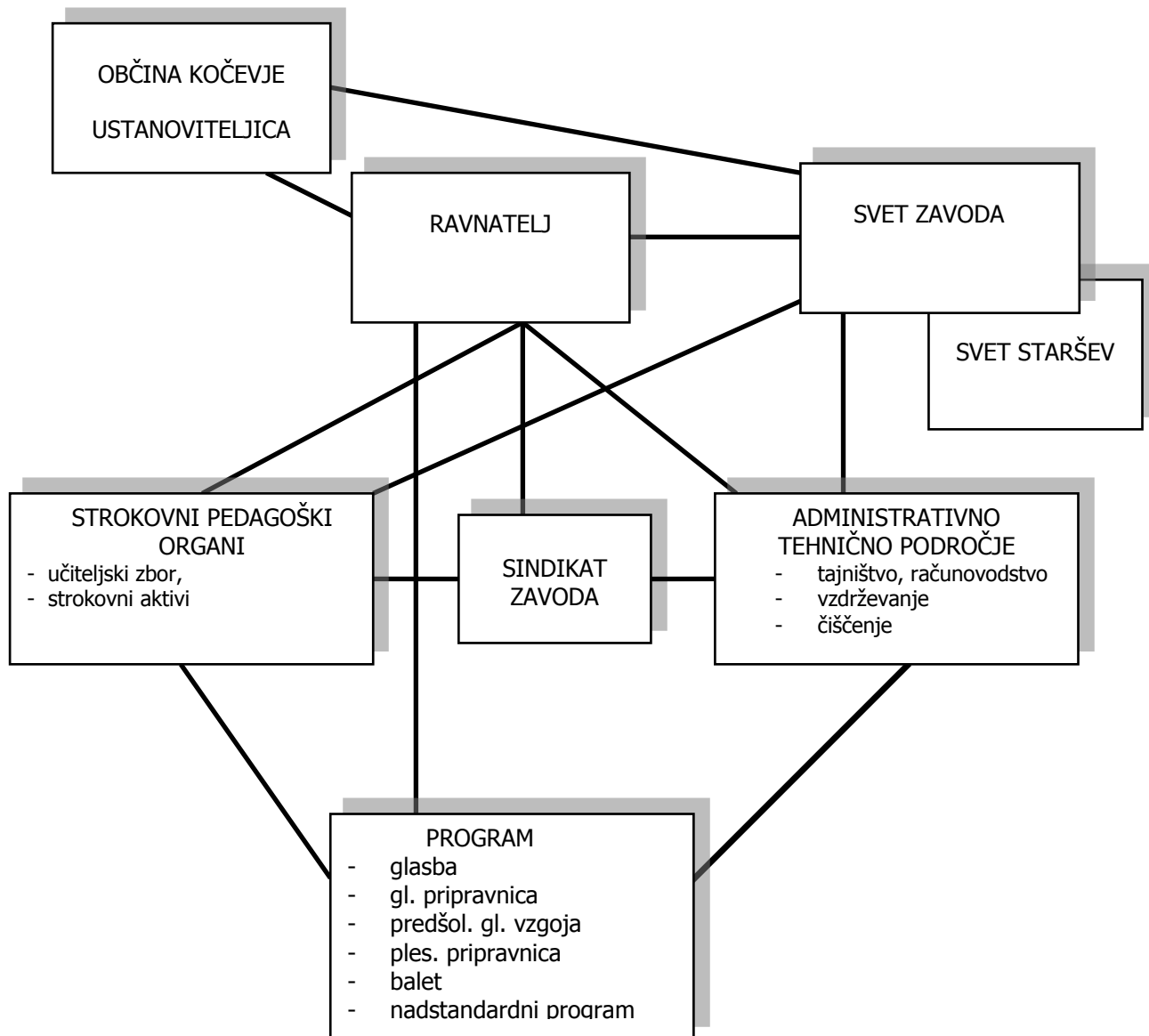
Obravnavano na seji Sveta staršev, 9. 10. 2017

Obravnavano in sprejeto na seji Sveta zavoda Glasbene šole Kočevje, 9. 10. 2017

## KAZALO

ORGANIZACIJA GLASBENE ŠOLE KOČEVJE.....	3
PODATKI O ŠOLI .....	4
VIZIJA IN POSLANSTVO GLASBENE ŠOLE KOČEVJE .....	5
OBSEG IN RAZPOREDITEV POUKA IN DRUGEGA VZGOJNO - IZOBRAŽEVALNEGA DELA .....	6
Število učencev .....	8
Organizacija pouka .....	10
UČITELJI.....	12
IZPITI V GLASBENI ŠOLI KOČEVJE .....	14
NASTOPI.....	15
NAČRT ZA UDELEŽBO UČENCEV IN UČITELJEV GŠ KOČEVJE NA TEKMOVANJIH .....	18
IZOBRAŽEVANJE DELAVCEV GLASBENE ŠOLE KOČEVJE .....	18
NAČRT DEL ZA USPEŠNO DELOVANJE ŠOLE.....	18
SODELOVANJE Z OSNOVNIMI ŠOLAMI, DRUGIMI ŠOLAMI IN VRTCI .....	19
SODELOVANJE S STARŠI, S SVETOM STARŠEV, SVETOM GLASBENE ŠOLE KOČEVJE IN OBČINO KOČEVJE ....	19
SODELOVANJE Z DRUGIMI GLASBENIMI ŠOLAMI, KULTURNO - UMETNIŠKIMI ORGANIZACIJAMI IN	
POSAMEZNIKI.....	20
HIŠNI RED .....	20

## ORGANIZACIJA GLASBENE ŠOLE KOČEVJE



## PODATKI O ŠOLI

### Ime in sedež šole:

Glasbena šola Kočevje

Reška cesta 16

1330 Kočevje

tel.01/8951-779

faks.01/8931-028

e-mail: [info@gs-kocevje.si](mailto:info@gs-kocevje.si)

[www.gs-kocevje.si](http://www.gs-kocevje.si)

Podatki o ustanovitelju: Ustanovitelj Glasbene šole Kočevje je Občina Kočevje.

Šolski okoliš: Občina Kočevje

*Prikaz organov upravljanja:*

<b>SVET ŠOLE</b>  <b>predstavniki kolektiva:</b> Martin Lavrič, predsednik, Lidija Mavrin, Igor Meglič, Danica Kavrakova Žganjar, Halid Tubeishat  <b>predstavniki staršev:</b> Matjaž Tošaj, Saša Delač, Nikolina Pleše <b>predstavniki ustanovitelja:</b> Miran Loparec, Sašo Križman, Zlatica Arko	<b>SVET STARŠEV</b>  Anita Jaklič, Gorana Grabovac, Ana Tomič, Muhamed Delič Metka Dobovšek Jerbič, Iztok Križ, Ida Aupič, Viktorija Petrovič, Mojca Masterl Štefanič, Kristina Krkovič, Simona Škaron, Matjaž Tošaj, Vanja Grišin Šertelj
	<b>RAVNATELJ</b>  <b>Jože Rajk</b>
	<b>STROKOVNI ORGANI</b>  Učiteljski zbor Strokovni aktivni

## VIZIJA IN POSLANSTVO GLASBENE ŠOLE KOČEVJE

**Naša vizija :** Ljubezen do glasbe in želja posredovati glasbo mladim rodovom je naše glavno vodilo, ki izhaja iz preteklosti in je naš temelj, da v sedanjosti delamo kvalitetno in odgovorno, ter v prihodnosti dosežemo še večji napredek. Šola pomeni življenje, rast in razvoj. Nenehno se želimo javno dokazovati, prilagajati in se neprestano spopadati z novimi izzivi.

**Naše poslanstvo:** spodbujati in krepiti glasbeno izobraževanje mladih, ter dosegati konkurenčnost zavoda v smislu inovativnosti in kvalitete pouka, odprtosti ter sodelovanja v kulturnem prostoru na lokalnem nivoju, na nivoju države, ter v mednarodnem prostoru. Širiti želimo možnosti za profesionalni razvoj preko vključevanja v različne projekte, udeležb na regijskih državnih in mednarodnih tekmovanjih in natečajih.

### Cilji in naloge izobraževalnega programa

- odkrivanje in razvijanje glasbene in plesne nadarjenosti
- sooblikovanje osebnosti in načrtno izboljševanje glasbene izobraženosti prebivalstva
- doseganje ustreznega znanja in pridobivanje izkušenj za začetek delovanja v ljubiteljskih instrumentalnih ansamblih, orkestrih, pevskih zborih in plesnih skupinah.
- pridobivanje znanja za nadaljnje glasbeno in plesno izobraževanje
- omogočanje umetniškega doživljanja in izražanja
- omogočanje osebnostnega razvoja učencev v skladu z njihovimi sposobnostmi in zakonitostmi razvoja
- vzgajanje za obče kulturne in civilizacijske vrednote, ki izvirajo iz evropske tradicije
- vzgajanje za medsebojno strpnost, spoštovanje drugačnosti in sodelovanje z drugimi
- vzgajanje za multikulturno družbo, hkrati pa razvijanje in ohranjanje lastne kulturne in naravne dediščine
- pomoč pri razvijanju učenčevih človeških potencialov in kultiviranju njegove osebnosti.
- nadaljevanje in razvijanje tradicije šole

### Kratkoročni cilji in naloge

- vzpostavljanje pogojev za nemoteno delo,
- zmanjšanje izpisa učencev,
- razvijanje nadstandardnih dejavnosti,
- vključevanje šole v širši prostor s koncerti, glasbenimi projekti,...
- vzpostavljanje tvornih in strpnih medosebnih odnosov, temelječih na medsebojnem približevanju učencev in učiteljev,
- ustvarjalno zastavljen učni process,
- napredek vsakega učenca,
- vključevanje učencev v komorne sestave in orkestre,
- uspeh na regijskih, državnih in mednarodnih tekmovanjih,
- izobraževanje delavcev,
- spodbujanje mednarodnega povezovanja učencev ter strokovnih delavcev šole.

## OBSEG IN RAZPOREDITEV POUKA IN DRUGEGA VZGOJNO - IZOBRAŽEVALNEGA DELA

V glasbenih šolah sta dve ocenjevalni obdobji. Pouk poteka individualno in skupinsko (predšolska glasbena vzgoja, glasbena pripravnica, nauk o glasbi, plesna pripravnica, balet, orkester). Pouk se izvaja vsak dan med 12.00 in 20.00 uro, če staršem in otrokom ustreza lahko tudi pred to uro. Redne pedagoške konference se večinoma skličejo v dopoldanskem času.

V letošnjem šolskem letu bodo redni delovni sestanki predvidoma v naslednjih terminih:

Četrtek, 31. 8. 2017	Pedagoška konferenca
1. 9. – 14. 9. 2017	1. Roditeljski sestanek – vsi oddelki
19. ali 26.9. 2017	Pedagoška konferenca (LDN)
Torek, 5. 12. 2017	Pedagoška konferenca
Torek, 30. 1. 2018	1. Redovalna konferenca
Torek, 3. 4. 2018	Pedagoška konferenca
Torek, 5. 6. 2018	Redovalna konferenca, Sestanek s predsedniki izpitnih komisij
Torek, 19. 6. 2018	Zaključna ocenjevalna konferenca
Sreda, 27. 6. 2018	Zaključna pedagoška konferenca, sestanek z vodji aktivov

Poleg predvidenih sestankov se lahko po potrebi organizirajo še dodatni sestanki. Za vse sestanke bodo termini in dnevni red objavljeni nekaj dni prej na oglasni deski.

Skupni odmor je od 15.00 do 15.15, izjeme so možne le s soglasjem ravnatelja. Učitelji individualnega pouka organizirajo odmor med prvim in zadnjim učencem v skupnem trajanju vsaj pol ure dnevno.

Poleg predvidenih sestankov se lahko po potrebi organizirajo še dodatni sestanki. Za vse sestanke bodo termini in dnevni red objavljeni nekaj dni prej na oglasni deski.

### Šolski koledar za glasbene šole za leto 2017/2018

1. september 2017	ZAČETEK POUKA
11. do 15. september 2017	LETNI IZPITI - JESENSKI ROK
31. oktober 2017	DAN REFORMACIJE
1. november 2017	DAN SPOMINA NA MRTVE
30. oktober do 3. november 2017	JESENSKE POČITNICE
25. november 2017	POUK (v skladu z 8. členom Pravilnika a šolskem koledarju) SE IZVEDE PO PONEDLJKOVEM URNIKU

Letni delovni načrt Glasbene šole Kočevje za šolsko leto 2017/2018

25. december 2017	BOŽIČ
26. december 2017	DAN SAMOSTOJNOSTI IN ENOTNOSTI
25. december 2017 do 2. januar 2018	NOVOLETNE POČITNICE
1. in 2. januar 2018	NOVO LETO
22. do 30. januar 2018	LETNI IZPITI - ZIMSKI ROK
31. januar 2018	ZAKLJUČEK 1. OCENJEVALNEGA OBDOBJA
8. februar 2018	PREŠERNOV DAN, SLOVENSKI KULTURNI PRAZNIK
19. do 23. februar 2018	ZIMSKÉ POČITNICE ZA UČENCE Z OBMOČJA GORENJSKE, GORIŠKE, NOTRANJSKO-KRAŠKE, OBALNO-KRAŠKE, OSREDNJSLOVENSKE IN ZASAVSKE STATISTIČNE REGIJE TER OBČIN JUGOVZHODNE SLOVENIJE: RIBNICA, SODRAŽICA, LOŠKI POTOK, KOČEVJE, OSILNICA IN KOSTEL.
26. februar do 2. marec 2018	ZIMSKÉ POČITNICE ZA UČENCE Z OBMOČJA JUGOVZHODNE SLOVENIJE (razen občin: Ribnica, Sodražica, Loški Potok, Kočevje, Osilnica in Kostel)
2. april 2018	VELIKONOČNI PONEDELJEK
16. do 25 april 2018	EVIDENCNO ZBIRANJE PRIJAV ZA VPIS UCENCEV V 2. IN VIŠJE RAZREDE
27. april 2018	DAN UPORA PROTI OKUPATORJU
27. april do 2. maj 2018	PRVOMAJSKE POČITNICE
1. in 2. maj 2018	PRAZNIK DELA
3. do 15. maj 2018	OBJAVA RAZPISA ZA VPIS V ŠOLSKO LETO 2018/19
15. do 18. maj 2018	LETNI IZPITI - MAJSKI ROK ZA UČENCE ZAKLJUČNIH RAZREDOV OŠ IN SŠ
21. do 30. maj 2018	SPREJEMNI PREIZKUS ZA VPIS
1. do 8. junij 2018	VPIS UČENCEV V 1. RAZRED
12. do 20. junij 2018	LETNI IZPITI - JUNIJSKI ROK
20. do 22. junij 2018	VPIS UČENCEV V 2. IN VIŠJE RAZREDE
22. junij 2018	ZAKLJUČEK POUKA - RAZDELITEV SPRIČEVAL
20. do 30. junij 2018	POPRAVNI IZPITI
20. do 24. avgust 2018	SPREJEMNI PREIZKUS ZA VPIS - NAKNADNI ROK

20. do 30. avgust 2018	POPRAVNI IZPITI
20. do 31. avgust 2018	LETNI IZPITI - JESENSKI ROK
27. do 31. avgust 2018	VPIS UČENCEV - NAKNADNI ROK

Petek, 9. februarja bo prost dan. Pouk bomo nadomestili 21.in 22. aprila, ko bomo na šoli gostili mednarodni šolski simfonični orkester. Nekaj učencev bo sodelovalo v orkestru. Učitelji bodo učencem predstavili delo simfoničnega orkestra, imeli z njimi razredno uro in jih povabili na zaključni koncert v nedeljo, 22. 4. 2017.

### Število učencev

Število učencev je določeno s sistemizacijo, ki nam jo odobri Ministrstvo za šolstvo in šport. Naša šola lahko od 1. septembra 2017 oblikuje 13,92 oddelka. Glede na število ur pouka plesa, glasbene pripravnice in predšolske glasbene vzgoje, lahko vpišemo individualno od 213 do 219 učencev. V tem šolskem letu smo jih vpisali 217, kar je največ v zgodovini Glasbene šole Kočevje.

- Individualni pouk – Lekcija individualnega pouka traja praviloma 2 - krat tedensko po 30 minut, na višji stopnji pa 2 - krat 45 minut.

PREDMET	ŠTEVILO UČENCEV
KLAVIR	44
HARMONIKA	14
VIOLINA	23
VIOLONČELO	7
KITARA	24
KLJUNASTA FLAVTA	4
FLAVTA	17
OBOA	3
KLARINET	11
SAKSOFON	17
PETJE	15
TROBENTA	12
BARITON	2
TOLKALA	9
DIATONIČNA HARMONIKA	14
KONTRABAS	1
<b>SKUPAJ</b>	<b>217</b>

- SKUPINSKI POUK – se izvaja enkrat tedensko. Pouk Predšolske glasbene vzgoje traja 45 minut, glasbene pripravnice pa 60 oziroma 45 minut za manjše razrede.

PREDMET	ŠTEVILO UČENCEV
PREDŠOLSKA GLASBENA VZGOJA	15
GLASBENA PRIPRAVNICA	



- Nauk o glasbi in solfeggio – se izvajata enkrat tedensko. Nauk o glasbi in solfeggio sta obvezna dopolnilna predmeta in trajata praviloma 45, 60 ali 90 minut.

PREDMET	ŠTEVILO UČENCEV
NAUK O GLASBI 1. razred	43
NAUK O GLASBI 2. razred	30
NAUK O GLASBI 1. in 2. razred (B program)	10
NAUK O GLASBI 3. razred	23
NAUK O GLASBI 4. razred	33
NAUK O GLASBI 3. in 4. razred	5
NAUK O GLASBI 5. razred	29
NAUK O GLASBI 6. razred	17
SOLFEGGIO I.	16
SOLFEGGIO II.	6
<b>SKUPAJ NAUK O GLASBI</b>	<b>189</b>

- SKUPINSKI POUK – BALET – se izvaja dvakrat tedensko, lekcija traja 45 oziroma 60 minut.

PREDMET	ŠTEVILO UČENCEV
BALET 2. in 3. RAZRED	<b>15</b>
PLESNA PRIPRAVNICA I	<b>10</b>
PLESNA PRIPRAVNICA III	<b>8</b>

- Nauk o glasbi in solfeggio – se izvajata enkrat tedensko. Nauk o glasbi in solfeggio sta obvezna dopolnilna predmeta in trajata praviloma 45, 60 ali 90 minut.

PREDMET	ŠTEVILO UČENCEV
NAUK O GLASBI 1. razred	43
NAUK O GLASBI 2. razred	30
NAUK O GLASBI 1. in 2. razred (B program)	10
NAUK O GLASBI 3. razred	23
NAUK O GLASBI 4. razred	33
NAUK O GLASBI 3. in 4. razred	5
NAUK O GLASBI 5. razred	29
NAUK O GLASBI 6. razred	17
SOLFEGGIO I.	16
SOLFEGGIO II.	6
<b>SKUPAJ NAUK O GLASBI</b>	<b>189</b>

- SKUPINSKI POUK – BALET – se izvaja dvakrat tedensko, lekcija traja 45 oziroma 60 minut.

Pouk baleta bomo izvedli kombinirano 2. in 3. razred skupaj. Za financiranje pouka z MIZŠ, mora biti v razredu najmanj 12 oziroma 8 učencev, če je to edina skupina v razredu. Lahko pa se, po normativih, kombinira pouk 2. in 3. razreda ter 3. in 4. razreda.

LJUBITELJSKI PROGRAM – se izvaja in financira po Pravilniku o ljubiteljskem programu. V šolskem letu 2017/2018 je na ljubiteljski program vpisanih 7 učencev.

<b>PREDMET – LJUBITELJSKI PROGRAM</b>	<b>ŠTEVILO UČENCEV</b>
KLAVIR	<b>3</b>
DIATONIČNA HARMONIKA	<b>3</b>
KLAVIRSKA HARMONIKA	<b>1</b>

### Organizacija pouka

Pouk se odvija na matični šoli.

- Pogoji za napredovanje in dokončanje izobraževanja učencev

Učenci v prvem obdobju programa glasba napredujejo v naslednji razred ne glede na dosežene ocene pri posameznem predmetu, v drugem obdobju nižje stopnje oziroma na nižji stopnji, če se ta ne deli na obdobja, in učenci na višji stopnji pa napredujejo v naslednji razred pri posameznem predmetu, če so ob koncu šolskega leta pozitivno ocenjeni.

Druge podrobnosti o napredovanju in dokončanju izobraževanja učencev v glasbenih šolah so določene v ustreznem izvršilnem predpisu, ki ga predpiše minister, pristojen za šolstvo.

Zelo nadarjeni učenci lahko hitreje napredujejo.

Učenec konča izobraževanje, ko uspešno konča nižjo oziroma višjo stopnjo glasbene šole. Po končanem programu glasba lahko učenci nadaljujejo izobraževanje na umetniški gimnaziji, smer glasba, in sicer v skladu s pogoji, ki jih določa program.

- Individualni pouk petja in inštrumenta

Pouk se izvaja dvakrat tedensko po 0,67 PU oziroma 1 pedagoško uro na višji stopnji. Izjemoma lahko ravnatelj dopusti izvajanje enkrat tedensko, če obstajajo opravičeni razlogi (oddaljenost od šole, prošnja staršev, slabe prometne zveze, želja samih učencev (npr. tam kjer so učenci že polnoletni in drugo). O možnosti prisostvovanja staršev pri urah individualnega pouka svojih otrok odloči učitelj.

- Skupinski pouk

Predšolska glasbena vzgoja se izvaja 1 PU tedensko za učence v starosti 5 let. V skupini je lahko od 12 do 15 učencev, najmanj pa 8.

Glasbena pripravnica se izvaja 1,33 ure tedensko za učence v starosti 6 let. V skupini je 12 do 15 učencev, najmanj pa 8.

Pouk nauka o glasbi in solfeggia se izvaja 2 PU tedensko za skupino, ki šteje od 16 do 20 učencev, 1,33 PU tedensko za skupino, ki šteje od 12 do 16 učencev ter 1 PU tedensko za skupino od 5 do 11 učencev. V tem šolskem letu se 2 dneva pouka glasbene pripravnice, NOG in solfeggia izvajata v obliki organiziranega obiska koncerta, enkrat internega in enkrat javnega. Na ta način bomo razbremenili učence med izpiti (od 11.6.2018 dalje), učitelje NOG in solfeggia pa vključili v izpitne komisije.

Pouk komorne igre se izvaja 1 krat tedensko po 1 PU, lahko pa tudi več. Za komorni sestav šteje skupinsko muziciranje od 2 do 9 glasbenikov. V tem šolskem letu lahko, v skladu z normativi, sestavimo 10 komornih skupin. Predvidoma bodo delovali naslednji komorni sestavi: komorni sestav diatoničnih harmonik, komorni sestav klarinetov, komorni sestav trobil, komorni sestav saksofonov, komorni sestav flavt, komorni sestav harmonik ter komorni sestav mlajših godalcev.

V Glasbeni šoli Kočevje bosta delovala Godalni in Pihalni orkester, priložnostno pa še Simfonični orkester.

Vaje šolskega Pihalnega orkestra bodo dvakrat tedensko (enkrat tedensko vaje s posameznimi inštrumenti) v Glasbeni šoli Kočevje. Potekale bodo v učilnici št. 5 v pritličju. Vaje bodo ob ponedeljkih 18.30 do 19.15 in četrtek od 17.30 do 19.00 ure. Dirigent orkestra je Halid Tubeishat.

Šolski godalni orkester ima skupne vaje enkrat tedensko, prav tako v učilnici št. 5 v pritličju. Dirigentka bo v tem šolskem letu Danica Kavrakova Žganjar, pomagala ji bo učiteljica violine. Vaje bodo ob sredah od 15.30 do 17.00 ter vaje po skupinah ob sredah od 15.30 do 16.15.

Simfonični orkester bo za koncerta v aprilu in juniju vodil Jože Rajk.

- Korepeticije

Korepeticije se izvajajo skozi vse leto, predvsem pa med pripravami na nastop in na nastopih, tekmovanjih in izpitih. Korepetitorji bodo v naši šoli letos Darja Brcar, Romina Ponti, Erik Šuler, Vid Ušeničnik in Maksim Bogdanov.

- Dodatni pouk

Dodatna individualna ura pouka (30 minut tedensko) je namenjena zelo nadarjenim učencem za njihovo seznanjanje z obsežnejšim in zahtevnejšim programom oziroma dodatne priprave na državna in mednarodna tekmovanja.

Dodatni pouk se lahko odobri:

- zelo nadarjenim učencem petja oziroma inštrumenta od 2. razreda dalje, ki so dosegli najmanj 90% možnih točk na TEMSIG-u v solističnih disciplinah,
- učencem, ki jim je dodatni pouk odobren s strani MŠŠ na podlagi predhodne vloge ravnatelja,
- učencem, ki jim dodatni pouk odobri Svet zavoda.

Dodatni pouk predlaga učiteljski zbor šole na predlog učitelja oz. izpitne komisije po predhodnem soglasju njegovih staršev, posvetovanju z ravnateljem in odobritvijo sveta šole. Upravičenost do dodatnega pouka mora učenec vsako leto potrjevati z udeležbo in uspehi na tekmovanjih kot solist ali član komornih skupin. V nasprotnem primeru izgubi pravico do statusa učenca z dodatnim poukom.

- Nadomeščanje pouka

Šola mora zagotoviti nadomeščanje pouka, kadar gre za odsotnost učitelja, ki je daljša od štirinajst dni.

Pred vsakim nadomeščanjem pouka mora učitelj dobiti dovoljenje ravnatelja za nadomeščanje. Realizacija pouka mora biti pri individualnem pouku najmanj 90%, pri skupinskem pa 95%.

## UČITELJI

V Glasbeni šoli Kočevje bo v šolskem letu 2017/2018 poučevalo 24 učiteljev. 21 od teh ima ustrezno (univerzitetno visokošolsko ali srednješolsko za poučevanje baleta in harmonike) strokovno izobrazbo, trije učitelji še študirajo. Dva učitelja imata naziv svetnik, sedem učiteljev ima strokovni naziv svetovalac, eden pa mentor. Ravnatelj imam strokovni naziv svetovalac in bom poučeval na šoli nauk o glasbi, solfeggio, pevski zbor in projektno simfonični orkester.

V rednem delovnem razmerju so naslednji učitelji:

IME IN PRIIMEK UČITELJA	ZAPOSILITEV	PREDMET
NATALIA BOGDANOVA	1	KLAVIR
DARJA BRCAR	0,5	KOREPETICIJE, KLAVIR, GLASBENA PRIPRAVNICA
NINA SKEBE	0,30	NAUK O GLASBI
ROMINA PONTI	0,5	KLAVIR, KOREPETICIJE
ERIK ŠULER	1	KLAVIR, KOREPETICIJE
DANICA KAVRAKOVA ŽGANJAR	0,5	VIOLONČELO, GODALNI ORKESTER
NADA KRAJNČAN ŠUŠTERŠIČ	0,6	PREČNA FLAVTA, KOI
GAŠPER DOLGAN	0,4	PREČNA FLAVTA
ERNEST JAZBEC	0,20	FLAVTA, OBOA
BOJAN ORAŽEM	1	HARMONIKA, NOG, KOI
KATJA MOREL*	1	VIOLINA
NEŽA SEČNIK*	1	VIOLINA
IVO VLAŠIČ	0,20	VIOLINA
TJAŠA BIZJAK	0,18	VIOLINA, KOI
MAKSIM BOGDANOV	0,1	KONTRABAS, KOREPETICIJE
DOMEN HAFNER	1	SAKSOFON, KLJUNASTA FLAVTA
NAJA ZAPUŠEK	0,5	PETJE
DEJAN HERAKOVIČ	0,4	PETJE
JOSIP HOTKO	1	DIATONIČNA IN KLAVIRSKA HARMONIKA, KOI
ALEKSEJ RUBCOV	0,25	BALET, PLESNA PRIPRAVNICA
AMEL RAMIČ	0,2	KITARA
IGOR MEGLIČ	1	KITARA
HALID TUBEISHAT	1	TROBILA, KLJUNASTA FLAVTA, PIHALNI ORKESTER, KOI
NADJA DRAKSLAR PETRAČ**	0,6	KLARINET, KLJUNASTA FLAVTA, KOI
**	0,6	KLARINET, KLJUNASTA FLAVTA, KOI
VID UŠENIČNIK	0,5	TOLKALA, KOREPETICIJE
JOŽE RAJK	1	RAVNATELJ, NOG, SOLFEGGIO, KOI, OPZ

\* Učiteljica Katja Morel bo šla predvidoma 15. 9. 2017 na porodniški dopust. Nadomeščala jo bo Neža Sečnik

\*\* Učiteljica Nadja Drakslar Petrač bo šla predvidoma decembra 2017 na porodniški dopust.

NOG – NAUK O GLASBI

KOI – KOMORNA IGRA

Poleg učiteljev so na naši šoli zaposleni še poslovna sekretarka Lidija Mavrin, hišnik Viljem Maček, čistilki Mojca Gjerek in Anja Kenda Računovodska dela opravlja računovodski servis PROM d.o.o.

### Delo strokovnih delavcev

Poleg rednega izvajanja pouka so učitelji dolžni opravljati še:

- učitelji oblikujejo za izvajanje pouka Nauka o glasbi, Predšolske vzgoje in Pripravnice sprotno, vsebinsko in metodično pripravo ter pripravljajo didaktične pripomočke,
- do 15. septembra letne učne priprave,
- do 1. oziroma najkasneje do 5. v mesecu mesečne priprave,
- do torka vsak teden podrobne priprave za skupinski pouk,
- ocenjujejo učence najmanj 2x v vsakem ocenjevalnem obdobju in popravljajo naloge
- opravljajo drugo delo, potrebno za uresničitev izobraževalnega programa (npr. članstvo v izpitnih komisijah, vodenje strokovnih aktivov,...),
- sodelujejo s starši
- sodelujejo v organih šole,
- redno izvajajo govorilne ure, imajo vsaj en roditeljski sestanek v šolskem letu,
- so prisotni na pedagoških in ocenjevalnih konferencah
- se organizirano strokovno izobražujejo in izpopolnjujejo,
- opravljajo mentorstvo pripravnikom (po, potrebi),
- organizirajo nastope in koncerte
- so prisotni na vseh internih in javnih nastopih šole, ki so opredeljeni v LDN
- pripravijo in vodijo projekte, v katerih sodelujejo učenci (ekskurzije, tekmovanja, ...)
- urejajo zbirke not in inštrumentov,
- opravljajo druge naloge določene z LDN,
- pripravijo in vodijo projekte šole določene z LDN.
- zbirajo in obdelujejo podatke v zvezi z opravljenim vzgojno-izobraževalnim delom,
- se strokovno izobražujejo,
- vzdržujejo hišni red.

### Strokovni aktivni

Na šoli delujejo strokovni aktivni.

Strokovni aktiv pianistov – vodja Erik Šuler

Strokovni aktiv pihal – vodja Nada Krajncan Šušteršič

Strokovni aktiv godal – vodja Danica Kavrakova Žganjar

Strokovni aktiv trobil in tolkal – vodja Halid Tubeishat

Strokovni aktiv kitare – vodja Igor Meglič

Strokovni aktiv harmonike – vodja Josip Hotko

Strokovni aktiv predš. gl. vzg., gl. priprav., nauka o glasbi in plesa – vodja Bojan Oražem

Strokovni aktiv petja – vodja Dejan Heraković

## IZPITI V GLASBENI ŠOLI KOČEVJE

### Letni izpiti

Na nižji in višji stopnji glasbene šole se znanje učencev pri inštrumentu, petju in solfeggiu praviloma ocenjujejo pri izpitu.

- Učenci klavirja, harmonike, violine, violončela, kitare, flavte, klarineta, saksofona, trobente, roga, tolkal in kljunaste flavte opravljajo izpit ob koncu pouka od drugega razreda naprej.
- Za prehod na višjo stopnjo izobraževanja mora učenec na izpitu ob zaključku nižje stopnje pokazati dobro obvladovanje vseh tehničnih in muzikalnih sestavin igre ali petja in pridobiti pozitivno mnenje izpitne komisije in učiteljskega zbora (37. člen Zakona o glasbenih šolah)
- Tričlansko izpitno komisijo (predsednika in dva člana, od katerih je eden učitelj učenca, ki opravlja izpit, drugi član pa učitelj inštrumenta oz. enega iz sorodne skupine inštrumentov) določi oziroma potrdi ravnatelj šole.
- Učenec je lahko v celoti ali delno oproščen opravljanja letnega izpita, če je na tekmovanju (regijskem, državnem, mednarodnem) dosegel vidno uvrstitev ali imel javni nastop ob prisotnosti članov komisije.
- Letne izpite iz predmetov klavir, violina, violončelo in kontrabas, učenci opravljajo v dveh delih. Prvi del (lestvice, tehnika in etide) v mesecih april oziroma maj, drugi del (skladbe, koncerti) pa v mesecu juniju.

Podrobnejša določila sprejme ravnatelj šole. Letne in popravne izpite opravlja učenec na šoli, v kateri je vpisan. Izpitni roki so določeni v Šolskem koledarju Ministrstva za šolstvo in šport (v nadaljevanju MŠŠ). Poleg rednih izpitnih rokov so v posebnih primerih (šola v naravi, matura, bolezen, itd.) možni tudi izredni roki, ki jih vsako leto določi ravnatelj šole.

### Popravni izpiti

Popravne izpite opravljajo učenci iz nauka o glasbi in solfeggia.

- Popravni izpiti iz nauka o glasbi in solfeggia so junija in avgusta.
- Popravni izpit lahko opravlja učenec le enkrat v posameznem šolskem letu oziroma le enkrat v istem obdobju ali isti stopnji.
- Izpite opravlja učenec pred izpitno komisijo.
- Izpitna komisija ima predsednika in dva člana. Komisijo imenuje ravnatelj izmed učiteljev glasbene šole.
- Učenec se prijavi k popravnemu izpitu najkasneje 7 dni pred izpitnim rokom, odjavi pa 3 dni pred opravljanjem izpita. Razpored izpitov mora biti objavljen na oglasni deski šole najmanj dva dni pred rokom za opravljanje izpita.

Pri instrumentu in petju učenec ne opravlja popravnega izpita.

### Izpiti učencev, ki niso vpisani v glasbeno šolo

V glasbeni šoli lahko opravljajo izpit iz inštrumenta, petja, plesa ter nauka o glasbi tudi učenci, ki niso vpisani v izobraževalni program. Pred izpitom mora učenec plačati tudi stroške izpita, ki jih je določil svet šole.

LETNI IZPIT	
9. do 15. september 2017	LETNI IZPITI - JESENSKI ROK
20. do 30. januar 2018	LETNI IZPITI - ZIMSKI ROK
15. do 18. maj 2018	LETNI IZPITI - MAJSKI ROK ZA UČENCE ZAKLJUČNIH RAZREDOV OŠ
11. do 20. junij 2018	LETNI IZPITI - JUNIJSKI ROK
20. do 30. junij 2018	POPRAVNI IZPITI
20. do 30. avgust 2018	POPRAVNI IZPITI
20. do 31. avgust 2018	LETNI IZPITI - JESENSKI ROK

### VPIS V GLASBENO ŠOLO KOČEVJE ZA ŠOLSKO LETO 2018/2019

Vpis v program predšolske glasbene vzgoje in program glasbene pripravnice je brez sprejemnega preizkusa. Vpis v prvi razred glasbene šole se opravi na podlagi izpolnjevanja pogojev za vpis: učenec mora opraviti sprejemni preizkus in imeti ustrezen inštrument za vajo. Sprejemni preizkus opravljajo učenci pred vpisom v glasbeno šolo. Tričlansko komisijo (predsednika in dva člana) za sprejemni preizkus in njene naloge določi ravnatelj šole. Učenec se vpisuje za vsako šolsko leto posebej.

VPISI ZA ŠOLSKO LETO 2014/2015	DATUM
OBJAVA RAZPISA ZA VPIS	3.- 15. maj 2018
SPREJEMNI PREIZKUS	24., 26. in 29. maj 2018
VPIS V 1. RAZRED	1. - 8. junij 2018
VPIS V 2. IN OSTALE RAZREDE	20.- 22. junij 2018
SPREJEMNI PREIZKUS ZA VPIS – naknadni rok	20. - 24. avgust 2018
VPIS UČENCEV – naknadni rok	28. - 31. avgust 2017

#### Izpisi

Med šolskim letom se učenec lahko izpiše s pisno obrazložitvijo staršev. Zavedati pa se moramo, da predčasni izpis (med šolskim letom) ne vpliva dobro na otrokov čut za odgovornost do dela in delovne navade. Starši so dolžni poravnati prispevek za materialne stroške šolanja za ves tekoči mesec v katerem se je učenec izpisal in druge morebitne obveznosti do šole.

#### **NASTOPI**

Učenec je dolžan nastopati na nastopih, ki jih organizira šola v skladu z izobraževalnim programom. Če učenec nastopa tudi na drugih nastopih izven šole, je dolžan o tem obvestiti glasbeno šolo. Na glasbena tekmovanja lahko šola prijavi učenca le v soglasju s starši. Nastop je sestavni del

izobraževalnega programa in delovna obveznost učitelja zato je prisotnost učitelja na nastopih svojih učencev obvezna. Šolske produkcije so natančno opredeljene v planu internih produkcij.

Nastopi in drugi projekti v organizaciji Glasbene šole Kočevje

V šolskem letu 2017/2018 načrtujemo naslednje večje javne nastope:

DATUM	NASTOP	ORGANIZACIJA
19. december	*BOŽIČNO-NOVOLETNI KONCERT, Šeškov dom	Gašper Dolgan, Bojan Oražem, vsi učitelji
12. december	KONCERT UČITELJEV	Dejan Heraković, Darja Brcar
23. januar	GOSTOVANJE V GŠ KOPER	
6. februar	NASTOP OB KULTURNEM PRAZNIKU, dvorana GŠ Kočevje	Romina Ponti, Domen Hafner
1– 9. februar	REGIJSKO TEKMOVANJE TEMSIG	Jože Rajk, vsi učitelji
13. februar	NASTOP V PUSTNIH MASKAH (ob 17.00)	Igor Meglič, Domen Hafner
13. februar	NASTOP V PUSTNIH MASKAH (ob 18.00)	Romina Ponti, Bojan Oražem
16. marec	PEVSKI VEČER	Dejan Heraković, Naja Zapušek
26. marec	NASTOP OB MATERINSKEM DNEVU	Erik Šuler, Halid Tubeishat
20. – 21. april	INTENZIVNE VIKEND VAJE MEDNARODNEGA SIMFONIČNEGA ORKESTRA in GLASBENE DELAVNICE ZA PIANISTE IN KITARISTE	Vsi učitelji orkestrskih inštrumentov
22. april - nedelja	**KONCERT MEDNARODNEGA SIMFONIČNEGA ORKESTRA – DAN ŠOLE – gostje učenci iz Glasbenih šol iz Špitala, GM Trst in Porcia	Jože Rajk, vsi učitelji
14. - 15. maj	Dneva ODPRTIH VRAT GŠ KOČEVJE	Vsi učitelji
22. maj	***GLASBENE URICE – GLASBENA IGRA ZAKLAD IN PREDSTAVITEV INŠTRUMENTOV ZA UČENCE OSNOVNIH ŠOL OBČINE KOČEVJE – PREDSTAVITEV INŠTRUMENTOV, VEČERNA PREDSTAVA ZA ODRASLE	Vsi učitelji
29. maj	****ZAKLJUČNI KONCERT GŠ KOČEVJE (tekmovalci, absolventi), dvorana KCK Kočevje ali druga dvorana v Kočevju (torek)	Gašper Dolgan, Halid Tubeishat
15. junij	PEVSKI VEČER	Naja Zapušek, Dejan Heraković
20. junij	*KONCERT ORKESTROV IN KOMORNIH SKUPIN, pred šolo ali v mestu	Josip Hotko, Vid Ušeničnik

\* Pouk se za ta dan, zaradi akustičnih vaj in priprav na koncert, prilagodi. Učitelji organizirajo pouk tako, da nobenemu učencu pouk ne odpade. Lahko kot komorno igro ali razredni nastop, kjer učenci igrajo učencem. Predvidoma bomo premierno izvedli glasbeno igro Zaklad.



\*\* V nedeljo, 22. aprila 2018 bo ob dnevu Glasbene šole Kočevje zaigral mednarodni simfonični orkester. Sestavljali ga bodo mladi glasbeniki in učitelji iz dveh pobratenih občin (Špital ob Dravi in Dolina pri Trstu) ter iz Porcie (Italija). Vaje bodo potekale od 20. do 22. aprila 2018 v Glasbeni šoli Kočevje in v Šeškovem domu. Projekt, ki ga vodi Občina Kočevje in za katerega sredstva bomo črpali iz evropskih sredstev, bo gostila GŠ Kočevje.

\*\*\* 22. maja bomo izvedli tri predstave glasbene igre Zaklad, ki sta jo za našo šolo napisala Cvetka Bevc in Matjaž Predanič. Vsebina igre je iz legend in pravljic s tega konca Slovenije. Ta dan bo Dan šole. Pouka ne bo. Učenci bodo nastopili v igri ali pa si bodo igro ogledali.

\*\*\*\* ZAKLJUČNI KONCERT GŠ KOČEVJE – Če bo tekmovalcev tudi letos veliko, se organizirata ločena koncerta za nagrajence in absolvente. V tem primeru se Koncert absolventov izvede 1. junija 2018 v dvorani GŠ Kočevje, namesto internega nastopa, ki je predviden za 1. 6.2017. Pouk se za ta dan, zaradi akustičnih vaj in priprav na koncert, prilagodi. Učitelji organizirajo pouk tako, da nobenemu učencu pouk ne odpade. Lahko kot komorno igro ali razredni nastop, kjer učenci igrajo učencem.

#### Interni nastopi Glasbene šole Kočevje v dvorani glasbene šole

Namen internih, javnih in razrednih nastopov je, da se vsak učenec glasbene šole v šolskem letu vsaj dvakrat predstavi poslušalcem, saj je osnovni namen glasbenega šolstva poleg glasbenega izobraževanja tudi javno nastopanje.

DATUM	NASTOP	ORGANIZACIJA
10. oktober	interni nastop	Domen Hafner, Nadja Drakslar Petrač
16. november	interni nastop	Naja Zapušek, Neža Sečnik
16. januar	Interni nastop (komorne skupine)	Dejan Heraković, Nada Krajnčan Šušteršič
30. januar	nastop tekmovalcev (po potrebi)	Danica Kavrakova Žganjar, Neža Sečnik
6. marec	nastop 1. razredov	Ivo Vlašič, Neža Sečnik
8. marec	nastop 1. razredov	Natalia Bogdanova, Romina Ponti
10. april	interni nastop	Vid Ušeničnik, Josip Hotko
5. junij	Interni nastop	Josip Hotko Danica Kavrakova Žganjar
13. junij	Zaključni nastop baleta	Aleksej Rubcov

Vsak učitelj določi z letnim delovnim načrtom in realizira z učenci dva razredna nastopa. Točke učitelji vpisujejo v portal e-glasbene šole.

#### Zunanji nastopi

Učenci in učitelji Glasbene šole Kočevje že vrsto let sodelujemo v kulturnem življenju kraja in občine. Tudi letošnje šolsko leto bomo popestrili otvoritve razstav, srečanja, obeležili praznovanja in izvedli nastope za različna kulturna društva, ustanove in podjetja. Za vsak nastop izven šole

mora, zaradi ustrežnejše priprave na nastop, učenec pridobiti soglasje učitelja in šole. Kot do zdaj, se bom povezal z referentko za kulturo na Občini Kočevje in vodjo izpostave Javnega sklada za ljubiteljske kulturne dejavnosti ter vsemi, ki bodo predstavili svoj program in želje. Za vsak nastop učencev, ki ni predviden v Letnem delovnem načrtu, mora učitelj pridobiti ustno soglasje staršev in v elektronski dnevnik pod opombe narediti uradni zaznamek.

### **NAČRT ZA UDELEŽBO UČENCEV IN UČITELJEV GŠ KOČEVJE NA TEKMOVANJIH**

Tekmovalci se bodo pred tekmovanjem predstavili na internih nastopih, organizirali bomo tudi posebne nastope tekmovalcev, sestanke s starši, povezali se bomo s pedagogi na drugih šolah. Tekmovanje je razpisano za naslednje tekmovalne discipline: **VIOLINA, VIOLA, VIOLONČELO, KONTRABAS, HARFA, KITARA, CITRE, ORGLE, KOMORNE SKUPINE S PIHALI IN SOLFEGGIO**. Tekmovanje bo potekalo na dveh ravneh: - regijska tekmovanja na glasbenih šolah v raznih krajih Slovenije od 1. - 7. 2. 2018, - državno tekmovanje na glasbenih šolah gorenjske regije od 5. - 17. 3. 2018. Zaključni koncert bo 21. 3. 2018

Tekmovalci morajo biti popolnoma pripravljeni (obvladati celotno tekmovalno snov) do dneva prijave za tekmovanje.

O vseh drugih tekmovanjih in udeležbi na njih odloča ravnatelj v dogovoru z učitelji.

### **IZOBRAŽEVANJE DELAVCEV GLASBENE ŠOLE KOČEVJE**

Izobraževanje se bo izvajalo po programih Ministrstva za šolstvo in šport, Zavoda za šolstvo RS, Zveze slovenskih glasbenih šol - ZSGŠ, v lastni organizaciji, v organizaciji drugih glasbenih šol in ostalih organizatorjev. Potekalo bo v obliki samoizobraževanja delavcev, udeleževanja na seminarjih, sodelovanja na študijskih skupinah, udeleževanja na konferencah, strokovnih posvetih ter drugih pomembnih dogodkih. Izvedli bomo strokovno ekskurzijo zaposlenih ter obiske sestankov študijskih skupin in konferenc strokovnih društev. Nadaljevali bomo tudi z organizacijo seminarjev v prostorih šole in tako omogočili večjemu številu zaposlenih in naših učencev udeležbo na kvalitetnih seminarjih, hkrati pa prihranili precej sredstev za izobraževanje. Tudi sodelovanje na tekmovanjih so ena od oblik zelo koristnega izobraževanja.

### **NAČRT DEL ZA USPEŠNO DELOVANJE ŠOLE**

#### Pedagoško delo

##### PROGRAM PEDAGOŠKEGA VODENJA:

- načrtovanje, organizacija in vodenje vzgojno-izobraževalnega dela,
- spremljanje, nadzor in svetovanje pri delu učiteljev in sodelavcev,
- sodelovanje z učenci,
- svetovanje pri razreševanju učnih in vzgojnih problemov,
- sodelovanje s starši,
- uresničevanje pravic in dolžnosti učencev in dijakov,
- vključevanje ustreznih služb zunaj šole v razreševanje šolske problematike,
- vodenje učiteljskega zbora,
- spremljanje izobraževanja pedagoških delavcev šole,

– izvedbeni načrti za posamezne dejavnosti.

### Hospitacije

Ravnatelj bom hospitiral pri pouku po predhodnem dogovoru z učitelji. Za hospitacije se šteje tudi ravnateljeva prisotnost na šolskih nastopih, izven šolskih nastopih, koncertih učencev in tekmovanjih.

Načrt hospitacij zajema :

- hospitacije na razrednih, internih in javnih nastopih,
- hospitiranje pri pouku.

### Ureditev učilnic in zbornice

Hišnik je opravil vzdrževalna dela, prepleskal 6 sob ter prebarval 3 vrata v upravnem delu . Pisarni smo preselili in s tem pridobili še en prostor za pouk. Zbrusili smo parket v učilnicah št. 8 in 9. Čistilki sta opravili generalno čiščenje in globinsko očistili ter premazali parket. V naslednjih letih bomo postopoma zbrusili parket še v preostalih učilnicah ter zamenjali vhodna vrata.

### Nakup in izposoja inštrumentov

V šolskem letu 2017/2018 načrtujemo nakup trobent, flavt, saksofonov. V dogovoru med strokovnimi aktivni in ravnateljem lahko po potrebi kupimo še kakšen inštrument.

Za izposajo inštrumentov učenci plačujejo obrabnino. Vsak učenec, ki uporablja šolski inštrument, podpiše, v skladu s Pravilnikom o izposoji inštrumentov, najemno pogodbo. Dokumentacija se hrani v tajništvu. Učenci si lahko izposodijo violino, violončelo, klarinet, saksofon, prečno flavto, trobento in rog. Šolske harmonike se uporabljajo pri pouku.

## **SODELOVANJE Z OSNOVNIMI ŠOLAMI, DRUGIMI ŠOLAMI IN VRTCI**

Sodelovanje z osnovnimi šolami v občini poteka preko nastopa – predstavitve GLASBENE URICE z GŠ Kočevje. Vsako leto tudi sodelujemo na literarnih večerih in proslavah ter drugih prireditvah kočevskih osnovnih šol in osnovne šole iz občine Kostel. Sodelovali bomo tudi z vrtci v Kočevju ter Gimnazijo Kočevje.

## **SODELOVANJE S STARŠI, S SVETOM STARŠEV, SVETOM GLASBENE ŠOLE KOČEVJE IN OBČINO KOČEVJE**

Sodelovanje s starši poteka pri govorilnih urah (1-krat tedensko), roditeljskih sestankih, z nastopom oddelka in pri individualnih urah pouka. Starši velikokrat tudi sodelujejo pri zunanjih nastopih naših učencev. Svet staršev in svet Glasbene šole Kočevje ima redne in po potrebi tudi izredne seje. Redne seje so predvideni za konec meseca septembra, v decembru in konec meseca februarja.

## **SODELOVANJE Z DRUGIMI GLASBENIMI ŠOLAMI, KULTURNO - UMETNIŠKIMI ORGANIZACIJAMI IN POSAMEZNIKI**

Sodelovali bomo z vsemi, ki jih zanima glasbena kultura in bi želeli sodelovati z glasbeno šolo, predvidoma pa z/s:

- Zvezo slovenskih glasbenih šol;
- Združenjem ravnateljev Slovenije;
- Ministrstvom za kulturo RS;
- Javnim skladom za ljubiteljske kulturne dejavnosti
- oddelkom za kulturo in šport Občine Kočevje;
- oddelkom za proračun in finance Občine Kočevje;
- oddelkom za vzgojo in izobraževanje Občine Kočevje;
- Knjižnico Kočevje;
- Domom starejših občanov Kočevje;
- drugimi posamezniki, predstavniki glasbeno – kulturnega prostora;
- vsemi osnovnimi šolami v občini Kočevje in Kostel;
- Glasbeno šolo iz Cerknice;
- Glasbeno šolo Idrija;
- Glasbeno matico iz Trsta;
- Glasbeno šolo iz Kopra;
- Glasbeno šolo iz Pule;
- Glasbenimi šolami Dolenjske regije;
- Centrom za promocijo in razvoj turizma Občine Kočevje;
- Kočevskimi literati;
- Društvom samostojnih likovnih umetnikov iz Kočevja;
- Društvom upokojencev Kočevje;
- Radiom Univox;
- društvu iz področja kulture;
- društvom ŠENT;
- posameznimi kulturnimi ustvarjalci;
- društvom EPTA

### HIŠNI RED

1. Učitelji in učenci naj redno in pravočasno prihajajo k pouku in drugim dejavnostim.
2. V šolske copate se učenci preobujejo v garderobi v pritličju, ko tam zmanjka prostora pa tudi v I. nadstropju pred učilnico št. 6. V prostore, ki so obloženi s parketom, je za učence vstop dovoljen samo v copatih. Jakne, plašče ali jopice učenci odložijo na obešalnike pred učilnico ali v učilnici v kateri imajo pouk. Učenci baleta se preoblečejo v garderobi za ples v I. nadstropju.

3. Med poukom lahko učenci zapustijo učilnico le z dovoljenjem učitelja. Zadrževanje po hodnikih in motenje pedagoškega dela v času pouka ni dovoljeno.
4. Za red in varnost v času pouka in dejavnosti odgovarjajo učitelji.
5. Dolžnost učencev je, da skrbijo za svoje zdravje in varnost, zato naj se pred poukom ne podijo, spotikajo in prerivajo. V šoli in na šolskih površinah je prepovedano kajenje, uživanje alkohola in drugih drog.
6. V šolo je strogo prepovedano prinašanje nevarnih predmetov in pirotehničnih sredstev.
7. Učenci naj ne nosijo v šolo dragocenosti in večjih vsot denarja. V primeru kraje šola ne prevzema odgovornosti. Namerno povzročeno škodo v šoli in na šolskih površinah poravnava povzročitelj oziroma njegovi starši. Najdene predmete oddajo učenci v tajništvo. Tam jih, poleg pozabljenih oblačil in obutve, tudi prevzamejo.
8. Vsak učenec zapusti po končanem pouku svoj delovni prostor urejen in čist. Za celotno urejenost učilnice odgovarja učitelj, ki po končanem pouku zaklene učilnico.
9. Obveščanje učencev in staršev poteka preko oglasnih desk pred vhodom in v 1. nadstropju, preko učiteljev in na spletni strani šole [www.gs-kocevje.si](http://www.gs-kocevje.si). Nujni telefonski klici se lahko opravijo v tajništvu šole.
10. Med poukom naj bodo mobilni telefoni izključeni.
11. Hišni red se pritrdi na vidno mesto v Glasbeni šoli Kočevje.

Ravnatelj Glasbene šole Kočevje  
Jože Rajk, prof.